

# Alles muss raus

## Politischer Aschermittwoch

20

1. März 2017  
um 19.30 Uhr  
im Theaterhaus

Salvatore Panunzio  
Diethelm Busch  
Peter Grohmann

Fotos: Sebastian Klein + Sebastian Zaub

1. März 2017 um 19.30 Uhr  
im Theaterhaus

Wetterleuchten – **Grohmanns Politischer Aschermittwoch**

mit **Peter Grohmann** (Lieder und Texte),  
**Salvatore Panunzio** (Akkordeon, Klavier und Gitarre) und **Diethelm Busch** (Geige und Flöte)

Peter Grohmann auf dem republikanischen Hochseil – zwischen Musik, Satire und blutigem Ernst – alles in einem: Flötenklänge und Harmonien, Auf- und Abrechnung, Gardinen-Predigt und Levitenlesung. Grohmanns politische Aschermittwoche sind berüchtigt – schwarzer Humor, Nonsense, Satire und manchmal leise, ganz, ganz leise Töne: Grohmanns kabarettistischer Rundumschlag beim Politischen Aschermittwoch ist Tradition ohne Weißwurst. Oh verheb's, sagt sich Grohmann -

**Aber was raus muss,**  
• s n d r        s s n w

Salvatore Panunzio ist ein musikalisches Naturtalent. Versiert auf fast allen Saiten- und Tasteninstrumenten ist der Italiener mit Witz und Esprit seit über 20 Jahren unterwegs.

Diethelm Busch, Violine, ein 1967-er-Tübinger. Busch stammt aus einer Musikerfamilie und spielt seit 1996 im Staatsorchester Stuttgart in der Gruppe der 2. Violinen und bei Barockopern an der Blockflöte zu hören.

tickets 0711 40 20 721-23